THE PART OF THE PA				
			"A	m The Sport
•		•	Yarinoi	
Reasons O	f Basketball Play	yers Reti	rement Fro	m The Sport
	abicDieital			
OPY			·11 11 ·	

2013 *# *2012

قرار لجنة المناقشة

أسباب عزوف لاعبي كرة السلة عن اللعب من وجهة نظرهم

محمد ابراهيم يوسف نواره

قُدمت هذه الرسالة استكمالاً لمُتطلبات المحصول على درجة الماجستير في كلية التربية الرياضية عند منه الرسالة استكمالاً لمُتطلبات المحصول على درجة الماجستير في كالمردن من المربد، الأمردن

ا. د. وليد هاشم المارديني . مركستان المارديني . مشرفاً

أستاذ في نظريات و أسلس التدريب في كرة السلة ، جامعة اليرموك أ. د. حسن محمود الوديان.....عضو

أستاذ في نظريات و اسس التدريب في السباحة، جامعة البرموك

د. مازن رزق حتاملة

أستاذ مشارك في علم النفس التطبيقي الرياضي ، جامعة اليرموك

T-11"\T\T6

••

O Arabic Digital
At all

••••••

الشكر والتقدير

. Q.Q
·"· Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
421
Ô Ô
. Q . Q
·Õ·Õ·Õ·Ö·Ù······
Õ
. Õ Õ

د

قائمة المحتويات

·		
		ċ
Õ		
		FÍ.J .
·		
·		
1 [.]		
1 [.]		
5 [.]	Lill	
5 [.]	i Kar	
7 [.]	Disc	
7.		
8		·
9 ()		
29 38		·
30		·

39	
39	
39	
39	··· · · · · · · · · · · · · · · · · ·
42	
43	
44	
45	ar air Moult
46	
47	
48	
48	Ù Ù
55 61) Ù
61	
65	
66	
67	
75	
76	·
88	

و

. . . .

	Ø · ·	
40		fiE
44 ⁻		f2E
48 ⁻		fBE
49 ⁻	Ø	f 4 Ł
51 ⁻	Ø	f 5 Ł
52 ⁻	Ø	f6£
54 ⁻		f 7 Ł
56 ⁻	Ø	f8Ł
58	fMANOVAŁ Ø "fl : Ł	f9Ł
60 [°]	O firee- Way ANOVAŁ O E	f 1 0Ł

قائمة الملاحق

77 .		fl£
82		f ž Ł
83 .		fBŁ
	Arabic Digital Library. Varinoulk library. Annoulk library.	

...

Ł2013⋅l Ŀ fl f**7**6Ł ·f**84**Ł .f**8**Ł Ŀ ·Ù

"Ø . Ø

. .

· · · · · · · · Ù · · · Õ · · Õ · · Õ · · Õ · Õ · Õ · · · ·Ù · . Õ .. Õ. ""f**l**1995', Ł

""fl1979", Ł

· Õ ! · · · · · · · · · · · · · · · · ·
·fl2001Ł Õ · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ· Õ· · · · · · · · · · · · · · · · ·
ÕÕ
·Õ · Õ·Õ·ÙÕ ·Ù · · · · · · · · · · · · ·
`,fl2003Ł`` Õ`` `,fl1995Ł`` ` ;fl1987Ł`
· Õ · · · · Ù · · · ¸fl2003Ł · · · · · · · · ·
""f 2011 ,
· Õ · · Õ · · Ù · · · · · · · · · · · ·
· Õ· · · · · · · ˈˈfl1991 ¸ Ł · · · · · ·
· õ · © õ · õ · · · · · · · · · · · · ·
·Õ·Õ·Õ·Õ··
""fl1995'¸ ' Ł' 'Ù ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '
. Õ Õ
· Õ · Õ · · · "fl1937Ł · · · · · · · · · · · · ·

· Õ ·fl1961Ł· Õ · · · · · · · fl1957Ł· · · · · · · · ;fl1952Ł·
· Õ · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
·· Õ · · · · · Ù ·Ù · · · · · · · · · ·
·Õ · Õ · Õ · Õ · · . · · · · · · · · · ·
· Õ·Õ· · · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· õ · · · õ · · · õ · · · · · · · · · ·
· Õ· · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Õ
· · · · Õ · · · · · · · · · · · · · · ·
. Õ
· Õ · Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · ·
·· Õ·Õ· · · · · · · · · · · · · · · · ·
Õ
""fl1994'¸ Ł
· Õ · Õ · Õ · Õ ·

""fl2008", LE"

"Ö Ö Ö Ö

""fl2009", Efl

. .

· ·Ù· ·ÙÕ Õ .. . Õ ·ÙÕ ·Ù Õ· ···Ù ·Ù · . Q .'. Q . ·Ù···Ù·· Ù.

Ù Õ · Õ · · · · · © Arabic Digital Library Varinous Iniversity ._Õ

			٠	
. Õ.				-
			n ·	
· Õ				a sil
"fl		Ł · · ·	Lini Lini	
			N.	
			2011	
O			125	-
· Õ ··		fb.05≥ αŁ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	_
	· P			
		cita	·,	
		10		
	"" Crabic		·· · · · · · · · · · · · · Ø	
	Di.o.			
Õ	. Q . Q .'.Q	·Ù ·Ù Õ · Õ ·	»	
			""f 2 013	

7

..

© Arabic Digital Library Varinous Librar · Õ· Õ · · · · · · · · ·

..

.. .

. Õ . . . Õ . ·Ù · . Õ . ""f**2**011["], ·Õ ·Õ .<u>f</u> Õ . 🔾 Ú . Ú . Ú. ""f2004'¸ Ł" · · · · · · ·

· Õ · Õ · Õ · Õ · · · · · · · · · · · ·
·, · Õ · · ·ÙÕ · Õ· · · · · · · , · · · · .
· Õ ·"·Õ · · · · · · · · · · · · · · · ·
··Õ·Õ·Õ·
· Õ · Õ · Õ · Õ · · · · · · · · · · · ·
· Õ · Õ · Õ · Õ · · · · · ŁÙ
· ÕŁĦÕ · Õ·Õ· · · · · · · · · · · · · · · ·
""f2009`¸
. Õ . Õ
· Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ · Õ ·
· Õ · Õ ·

! 18Ł Õ
···Õ··································
·, ÕŁÙÕ · Õ · · · ·Ù · · · · · · · · · ·
""f 1 978
Ù · Õ · Õ · Õ · · · · · · · · · · · · ·
Ù , Õ · · · · · , · · · · · · · · · · · ·
ÚÕ. Õ. Õ. Š
· Õ · Õ ·, · · · · · · · · · · · · · · ·
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
., Q F
"f l 991
· Õ·Õ·Õ··
. Q
······ Õ · Õ Õ Õ · · · · · · · · · · ·
····· Õ · Õ Õ Õ · · · · · · · · · · · ·
······································

. Õ. Õ. . . · Õ ·ÙÕ · · · Õ · · · · · Õ · ¸ ·Õ · Õ · ¸ · · · ·f**2**002Ł . Õ. . Õ . $\tilde{O} \cdot \tilde{O}$

Q . ÇQ Q
· Õ · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ · Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · ·
. Õ
· Õ ··, ·· · · · · · · · · · · · · · · ·
· ·· Õ · · · · · · · · · · · · · · · ·
. Õ
12001, 1

·Ù Õ ·Õ ·ÙÕ · Õ ·f2004Ł.. . \tilde{O} . $\dot{\tilde{U}}$ Õ .. Õ.. ·

. ÚĴ. . .. Õ .

""f**2**000', Ł

·ÙÕ·Õ· · Õ .. Õ . Õ

••	•	•	•	•
•				

· Õ·Õ· ·Ù ·Ù · · . Õ . Õ

.....

· ČŰ·

· Õ ·Õ · · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ · Õ · Õ · Õ · Õ · · · · · · · · · ·
Ù
· Õ · · · Ù · · · · · · · · · · · · · ·
Õ · Õ · Õ · Ù Õ · · · · · · · · · · · ·
"f 2005 `¸Ù Ł
· Õ · · · Õ · · Õ · · · · · · · · · · ·
. Õ
\cdots $\dot{\mathbf{U}}$ $\dot{\mathbf{U}}$ $\dot{\mathbf{U}}$ $\dot{\mathbf{U}}$ $\dot{\mathbf{U}}$ $\dot{\mathbf{U}}$ $\dot{\mathbf{U}}$ $\dot{\mathbf{U}}$
· Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · · · ·
. Õ . Õ Õ ,

· Õ · · Õ · · · · · · · · · · · · . $\tilde{O} \cdot \tilde{O} \cdot \hat{U} \cdot \tilde{O} \cdot \tilde{O} \cdot \tilde{O}$. ""f**11990**", Ł . Õ.Õ.Õ. Õ . Õ . Õ ·Ù · .. Õ Ł.. Õ ""fl1994",

... · S**2**

. \tilde{O} . \tilde{O} . \tilde{O} . . \tilde{O} · Õ · . Õ ...". . Õ . Õ . . Õ . . Õ. Ł . Õ .

18

 $\cdot \ \tilde{\mathsf{O}} \ \cdot \ \tilde{\mathsf{O}} \cdot \ \tilde{\mathsf{O}} \cdot \ \tilde{\mathsf{O}} \cdot \cdot \ \tilde{\mathsf{O}} \cdot \cdot \quad \cdot$

. O
· · · Õ ·· Õ · · · · · · · · · · · · ·
. Õ,
""f2003', Ł
· Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · · · ·
. Õ.Õ.Õ.ŠÕ
· !Ù · · · · · Ù · · · · · · · · · · · ·
""f2003', Ł
· Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · · · ·
·Õ·ÙÕ·································
. J.
· Õ· Õ· · · · · · · · · · · · · · · · ·
$\cdots \tilde{O} \cdot \tilde{O} \cdots \tilde{U} \cdots \cdots \cdots \cdots \cdots \cdots \cdots \cdots \cdots \cdots$

".fl Ł ··· ·· ·Ù ·Ù Õ . Õ ·ÙÕ $\dot{U} \cdot \dot{U} \cdot$. Ď ""fl1992", Ł

". S**3**

', Ł'' Ù '' ''Ù '' Ù'' ' ' ' ' '', ' '

"f2012

""f**2**009', Ł' '

""f**2**003

, Q
· Õ · · Õ · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ ··"·Õ · · · · · · · · · · · · · · ·
·õ··õ·································
· Õ · ·Õ · · · · · · · · · · · · · · ·
"f il997 '¸ Ł · · · · · · · · ·
· Õ · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ··Õ··" · · · · · · · · · · · · · · ·
······································
. Õ Õ Õ
· Õ · · Õ · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ · Ö · Ö · · · · · · · · · · · · · ·
""f2004', Ł
". ', ' (power, 1991) · · ·
· , · Õ · Õ · , · · · · · · · · · · · ·
. ~

. " ""f¶982"¸ ··Õ · Õ ·Õ ·Õ ·Õ ·Õ ·Õ ·Õ ·Õ · · · · · · · · · ·, · Ő · · · Ő Ł · Ő · ·· · Ù ""f2002 · Õ · Õ · · · · · Ù · · ·

. Õ . ""f2004', Ł · · ·Ù · ·f1987E· · Õ · Õ · Õ $\cdots \quad \tilde{\mathsf{O}} \quad \tilde{\mathsf{O}} \quad \tilde{\mathsf{O}} \quad \tilde{\mathsf{O}} \quad \cdots \quad \cdots \quad \cdots$ S**4** ΟŰ · Õ· · Õ· Õ · Õ

```
·¸Õ · · · · · ·Ù· · · ·
· Õ · Õ · Õ · Õ · ¸·Õ
                             ·Ù
                                f2000Ł
·, Õ · Õ·Õ ·
. Õ. .
                                   ····· Ù · · Ù
.\ \tilde{\mathsf{O}}\cdot \tilde{\mathsf{O}} \ \cdot \ \tilde{\mathsf{O}} \ \cdot \ \tilde{\mathsf{O}} \ \cdot \ \tilde{\mathsf{O}} \ \cdot \ \tilde{\mathsf{U}}
```

$.\ \tilde{O}\\ \tilde{O}\\ \tilde{U}\\\\\ \tilde{U}\\\$
. Q . Q
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
. Q . Q
·Õ·Õ··································
· Õ · · ; · · · · · · · · · · · · · · ·
Õ Õ
· Õ · Õ· · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ ···Õ · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · · · ·
. Õ. Ö. İ
·"· Õ · Õ ·
""f Ray, 1997 Ł
· Õ ·f11998Ł:

. . \tilde{O} . \tilde{O} . \tilde{O} · Õ · Õ · Õ · . Õ..Õ..Õ. ""fl 998 · Õ Õ · Õ · · Õ · ·

Ł.. •

· Õ · Õ · Õ · Õ · Õ ·90 · Õ · Õ ·, ÒÕ. · Õ [·]fl**2009**Ł ·Ù · Õ · Õ · Õ

Ł.

....lJ

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ · Õ · Õ · ¸Õ · · · · · · · · · · · ·
`` Õ `` Õ `` Õ Ł Õ · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ · Õ · Õ · Õ · · · · · · · · · · · ·
· Õ ˙ÙÕ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ · · Õ · · ÕŁ · Õ · · · · · · · · · ·
· Õ · · Õ · · ùÕ · Õ · · · · · · · · · ·
· Õ · Õ · Õ · Õ · · · · · · · · · · · ·
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

. Q. Q. Q. Q. . . · · · · · · · · · · · fl**2002**Ł ·fl 70Ł ·· Õ · · · · f**2**00Ł . Õ ... Õ .. . Õ. . . Õ . f2002Ł · Õ · Õ · · ·fl118Ł: .. Õ . Õ . Õ .. Õ . Õ . Õ · Õ · Õ · ·fl2001Ł · Õ .`. Q .`. Q Ŀ f**B35**Ł ·Õ·Õ· · fl .. Õ .. Õ ... Õ

```
. Q . Q . Q .
\cdot \ \tilde{\mathsf{O}} \ \cdot \ \tilde{\mathsf{O}} \ \cdot \cdot \tilde{\mathsf{O}} \ \cdot \cdot \\
. Õ . Õ . Õ . . . . .
                                ·fl1999Ł
`` Û` Õ `` `Ù
                                      ·f1994Ł
\dot{U} \ \tilde{O} \ \dot{O} \ \dot{O}
fB14Ł
· Õ
                                               ....l. ...
· · · · · · · · · f685Ł ·
· Õ · Õ · ¸ Õ · Õ
· · ¸ Õ ·
```

.. Õ. Õ. $.\quad \tilde{\mathsf{O}}\quad \tilde{\mathsf{O}}\quad .\quad \tilde{\mathsf{O}}\quad . \quad \tilde{\mathsf{O$. Q . Q . ÇQ . Q . `. ·fl1990Ł · Õ · Õ ·f600Ł ·f1990Ł · Õ · Õ · Õ .600 · Õ

. Õ . Õ Õ Õ
· Õ · Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · ·
Õ
$\cdots \ \tilde{O} \ \cdots \tilde{O} \ \cdots \ \tilde{U} \ \cdots \ \tilde{U} \ \cdots \ \tilde{U} \ \cdots \ \tilde{U} \$
· Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ · Õ · f 4 00Ł Õ · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ ·Õ ··Õ ··Õ · Õ ·
Q 1 20
© Krate
· Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · · · ·
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

. Õ .	· · · ·Ù	• •		·fl1979Ł	•
. Õ.Õ	· Õ ·		ŗÙ.		
				·Ù ·	
. Õ . Õ	·ÙÕ · · ·				sisil
				11	injue.
				·f1976Ł	Universit
. Õ .		11.	· ··Ù	COL	
· Õ ·			43		
. Õ.			r-ary		
		Kal			
	Die				
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	£ ·
	, .
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Unit
121	
```j″`````````````````fB]lgY_Yž@cf]`	% Ł
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
ʿf8ci Xnži>i `]Yž<]fg\Ynži8Uj]Xž%-(Ł	
Ù .	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
· ·Ù ·, · · · · · · · ·	
_	

	f8cbtWYj z\%, +Ł
·Ù	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
•	
	····Ù·································
·Ù	
•	·f%) Ł: · · · · · · · · f%) \$Ł: · · · · · ·
11	Ù
	Ù
	(C) -11

fFcibXnži%*+Ł
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
····
· Õ · Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · ·
Ü "Ù "1
"
. Õ . Õ
· Õ · Õ · Õ ·

.. .. Ø

.. . .

....

..

69.7	··53	<del>.</del>	Ø
··3.9	3		7
14.5	··11		alon,
11.8	9		Armoult
100.0	76	10 m	>
··3.9	3	1012	
···2.6	2		
··1.3	1		
··1.3	"1		
11.8	9		
2.6	2		
40.8	31		
14.5	11		
··1.3	1		
14.5	11	Ø	
··3.9	3		
··1.3	1		

r			
100.0	··76		
··71.1	54		
28.9	··22		
100.0	76		
73.7	··56		TO TO
26.3	20		Au.
100.0	··76		
92.1	··70	·· %!) ·	A. III.
··7.9	6	··· ·· ·8\$! %%	
0	0	E STES	
100.0	··76	1:10	
0.50	··65		
0.50	11	" ")!'\$	
100.0	76		

". 'f**l**lž' 'Ù '

"fl ', 'Ù ŁÕ'fl **1.3**Ł' ' ' ', fl

',fl O Ł' 'fl 71.1Ł'		· ·
	"fl 28.9Ł	
· Õ · fl 73.7Ł		
lh"	Ł 'fl 26.3Ł' '	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
·fl 91.1Ł Õ · · · ·		April 1
"fl 20' · ·	E 'fl oE · · ·	ʻ,fl '10! 5Ł'
·, ·Õ ·30· ·Ù ·fl 0.50Ł ·	Tarit.	"" '35'! 30'
	ar dry	35.; 30.
	ő	
Q . Q . Q . Q . Q	Õ	
ic)		
		·Ù ·
	fki	33

				• •
· Õ · · · ·			·Ù	
`,`Õ`'f <b>7</b> Ł`			Ú,··	
				TPL:
	п .		<u> </u>	"1
11			DONE	<b>"</b> 2
	н	Ü		<b>*3</b>
n		rai?		<b>"</b> 4
. Õ				
· Õ ·f <b>8</b> Ł Õ ·	Oigh.			
	· f4£	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
CARO		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		Ù
				Ù.
		·		'Ù
		'f <b>1.0</b> }:		·Ù

"f**ž**ŁØ

Ø	Ø	Ø	
	"\$", \$	A. C.	%
	"\$", ,	7.0	&
·	"\$", +		•••
	··\$", %		(
	S", -		

·Õ ·¸fb.88 ·! 0.80Ł ··

. Õ . Õ .

. .tl . . . F. . .

f**2.33** Ù Ł 'f**3**.66! 2.34Ł' 25 E,f,

· Õ · Õ · Õ · Õ · Õ · .

. Õ.'. Õ

·ÕŁŐ HAŁ

"f**B** · · ·

"Ù 'f**0.89**Ł

 $\tilde{O} \cdot \tilde{O} \cdot$ 

.. Õ ...f**7**6F. .. Õ · Õ ··Õ ·f**\$**PSSŁ ·f**0**.05≥ αŁ·· Õ ·· Õ ·· ·· ·· Ù Ł·· ·Ù .., ., Ł · Õ ·Õ ·Ù · · · ·fMnovaŁ Ł

""fl

.Q

. Õ.

....Ø ..Ø

			Ø	Ø		•
) · ·				Agrino		ØØ
Ď Ō			:Orait	· ·Ù ·		-
		ixa		fl ŁÙ		
		Die	"f <b>3</b> ŁØ			
٠	.Ø .	901		٠		
(						
	1	0.79	3.93		.Q	2
	2	0.77	3.61		.Q	1
	3	0.47	3.57		.Q	3
	4	0.79	3.48		.Q	4
	"!	0.56	3.64	Ø	•	

!'"(, Ł · · · · · ·″ ÙÕ ″°Õ · · , ·*··*· Ù *"*Ù · · · ¸fl "- ' 

	-			
 			i Ka	
 ··1	1.27	4.20		··4
 2	1.25	4.16	···" ··· ·· ·· ·· ·· ·· ·· ·· ·· ·· ·· ·	2
 3	1.24	4.11	· Õ· · · · · · · · · · · · · · · · · ·	3
 4	1.44	3.63	··n · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	7
 ··5	1.42	3.42		6
 6	1.49	3.18		8
 7	1.57	3.20		2
 8	1.54	2.96		1

0.77 3.61 .. .f**4**Ł.Ù . . · Õ Õ f**4**.20! 2.96Ł · Õ ·f**4**Ł ·Ù .f**5**Ł. © Arabic Digital Library Astrono ʻ¸f**4.16**Ł · Õ ····· Õ · · · ˈf**ß.61**Ł˙ኒ̇̀Õ ˙Ù

"f**\$**ŁØ

 _	_			
 			idete	
 ···1	1.28	4.29	· · · Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · ·	1
 ···2	1.27	4.21	· Õ · Õ · · Õ · · · Ù · · · · · · · · ·	··5
 3	1.25	4.16		4
 ··4	1.23	4.09		6
 ··5	1.26	4.05		7
 6	1.50	3.57	· Õ·Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · · ·	2
 7	1.50	3.57	·Õ·Õ·Õ·	8
 8	1.47	3.53	· Õ ··Õ · · · · · · · · · · · · · · · ·	3
 !	0.79	3.93	Ø	Ø

`**.f4.16**Ł fB.93ŁÙ Ù

if6ŁØ

Ø  $\tilde{O}$   $\tilde{O}$ 

 1	1.22	3.91		6
 ···2	1.35	3.88	Ù	7
 3	1.41	3.84	· Õ· · Õ · Õ · · · · · · · · · · · · ·	1
 4	1.43	3.62	··· Ú···· Ú··	8
 2	1.39	3.59	· ',Ù ' Ł ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '	:3
 6	1.54	3.33	···"Ù · · · · · · #	4
 7	1.47	3.32		2
 8	1.47	3.07	··" · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	5
 !	0.47	3.57	Ø . Ø	

· Õ · · Õ · · · Õ · · · · · Ù · · · ff`. · Õ · · · · · · · ¸f2.67Ł · · · · ·, Õ Ł Õ · · · · .f**6**Ł 

•

"f**7**ŁØ

 			- Jeres	
 1	1.35	3.89		1
 2	1.24	3.78	· Õ · ·Ù · · · · · · · · · · · · · · · ·	···2
 3	1.31	3.63	·, ·Õ Ł Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · ·	6
 4	1.49	3.55		4
 2	1.31	3.54		2
 ··6	1.49	3.51		9
 7	1.46	3.50	Õ· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	8
 8	1.46	3.39		10
 9	1.46	3.18	· Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · · · ·	7
 ··10	1.42	2.78	· Õ·Ù · · · · · · · · · · · · · · · · ·	3
 !	0.79	3.48	"Ø . Ø	

..

O O st3.89! 2.78£
· Õ · Õ · ¸ · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ 'ÙÕ · · · · · · · · · · · · · · · · ·
···· Õ · Õ ··fbŁ Õ · · · · · · · ,fb.82Ł · · · · · · íð ·
· Õ · "flÕ · ¸ , Õ Ł · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ ·¸ · · · · · · · · · · · · · · · · ·
·Õ·¸ · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
. Õ Ü
·¸ Õ ·¸ Ł · · · · · · · · · · · · · · · · ·

"fJ ŁØ

		9		
				Q
0.74	3.54			
0.84	3.78			:181
0.86	3.93			110
0.62	3.93			
0.48	3.61		7.10	
0.44	3.48		13,	
0.80	3.44			. @ . @
0.79	3.57	1:101		
0.70	3.69	(&) · .Ú		
0.85	3.44	' \$! &) .		
1.02	3.59	, \$		
0.75	3.90	(&) · .Ú		
0.81	3.97	·· ·' \$! &) ·		
1.15	4.00	·· ·' \$· ·		
0.48	3.60	%)Ú		
0.45	3.53	' \$! &) .		
0.50	3.48	·· ·' \$· ·		

0.74	3.56	(&)Ú		
0.83	3.42	' \$! &) .		<u>.</u>
0.98	3.10	, \$		. )
0.67	3.69			25
1.69	3.25			aivet
0.94	3.20		4	
0.74	3.72		2013	
0.70	3.95		1211	
1.32	3.58		7	
1.21	3.65	To you		
0.37	4.28	Till I		
0.45	3.65			
0.31	3.46			
0.55	3.39			
0.45	3.38			
0.73	3.58			
1.31	3.03			· <u>@</u> · <u>@</u>
0.80	3.02			
0.85	3.60			
	l .		l .	i I

..

..

...tJ

		F					refejt)
··Ù·	··0.472	··0.523	0.314	1	··0.314	41	
Ù .	··0.615	··0.255	··0.164	···1	··0.164	1	
Ù .	··0.228	··1.480	··0.321	1	··0.321	WO,	
ņ .	··0.974	··0.001	··0.001	1	0.001		. <u>(00)</u> . (00)
··Ù ·	··0.691	··0.371	··0.223	2	0.447		
··Ù ·	··0.869	··0.141	··0.091	2	··0.182		
··Ù·	··0.984	··0.016	··0.004	2	··0.007		
··Ù·	··0.657	0.422	0.263	2	··0.527		
··Ù ·	··0.433	0.927	··0.557	3	··1.672		
··Ù·	··0.261	··1.365	···0.880	3	···2.641		
··Ù ·	··0.229	··1.476	··0.320	3	··0.959		
Ď.	0.264	··1.355	0.845	3	··2.536		<u>@</u> . <u>@</u>

		0.602	··69	··41.509		
		··0.645	69	··44.488		
		··0.217	··69	··14.955		 Ex.:
		0.624	69	43.045		ō cò
			··75	··44.959		
			··75	··47.233	all the	
			··75	··16.356	CI.	
			75	47,137	7	Õ Õ
			:104	O		
	Õ.	Õ ·Õ		Õ	·f <b>9</b> ŁÙ ·	
h""	•		·, Ł		·Ù····	fα≤0.05Ł
	cabic					
					0.802 69 41.309  "0.645 69 "44.488  "0.217 69 "14.955  "0.624 69 43.045  "0.624 69 43.045  "0.75 44.959  "0.75 16.356  "0.75 75 47.137	0.602 69 41.509  " " 0.645 " 69 " 44.488  " " 0.6217 " 69 " 14.955  " " 0.624 69 43.045  " " 75 44.959  " " 75 "16.356  " " 75 47.137

r						
		F				aivers.
Ď .	··0.644	··0.215	0.068	··1	0.068	<b>3</b> ,
Ď .	···0.660	···0.417	0.133	···2	0.266	
Ď .	··0.100	···2.160	0.647	3	1.942	
			30¸0	56	··046¸17	
				7	··512¸23	

.  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .  $\tilde{O}$  .

""f**b**.644Ł

·f**0**.05≥·αŁ Õ

"f**0.100**Ł

.. . . . . . . . . . . . . . . .

. Õ . Õ . . . ·Õ · Õ · Õ · . Õ . Õ . Õ .

·f&\$\$%£`Õ ·Õ ·

. 0 . 0 . 0
· Õ ·Õ ··"· · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · · · ·
. Õ
· Õ · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
TÕ TÕ TO
<ul> <li>TO TO T</li></ul>
. Õ.Õ.Õ
· Õ·Õ· · · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ · Õ ·,
. Õ
·, Õ · · · Õ · · · · · · · · · · · · · ·
· Õ · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
. Q . Q . $\tilde{Q}$

 $.\ \tilde{\mathsf{Q}} \ ... \tilde{\mathsf{Q}} \ .. \tilde{\mathsf{Q}} \ .. \tilde{\mathsf{Q}} \ .. \dots ..$ .  $\tilde{\mathsf{O}}$  .  $\tilde{\mathsf{O}}$  .  $\tilde{\mathsf{O}}$  . . . . Ţ, ··"· Õ · Õ ·Ù · · · · Õ · Õ · ·ù · · · · Õ · · · · · · · Ù · Õ · Õ ·f**2**009Ł . Õ . Õ. 'f‰, -Ł' .. Õ. Õ. Õ. · Õ ·¸Ù Ł . Õ.

. Õ . Õ . . Õ

**"2** ·Ù ·Ù "Ù

 $\cdot \grave{U} \ \cdot$ 

.. ..

 $\tilde{O} \sim \tilde{O} \sim$ 

.; "f**1**988£" . ŊŪ . . . ¸ . Ū .... Ū .. . . · Ô · Ô · Ô · Ô · · · · "f2008Ł" · Ô · ·Ô · · · · · · "f**l**988Ł"Ù · Õ '¸f**1**Ł15'¸ Õ Õ "f**1**999£" ·"f**1**989Ł'"· · Õ **"13** · Õ ·10 · ."f**1.98**6Ł:" ₁₄

```
. Q. Q. Q.
 ."f2001Ł:" ,
 "15
`,108`! 85` `20` Õ `,`
. Õ. Õ. . Õ. . .
 "f2002£""
 3108 : 1.67 364 ...
 "fl990ł
 . Ø
 "17
. Ō.
 ·"f2001Ł"
 "18
. Ô
 "19
· Õ ·
 `"f2008£'"
 "20
.`.<u>Ů</u>
```

· Ô · Ô · · Ô · · Ô · · · · Ø · · · · ''fl1979Ł''' . · Ô · Ô · Ô · Ô · ""f**2**011Ł" · Õ · ¸ Õ · Õ `**¸fl**1990£:" · "f**l**990Ł" ***27** 

0.0	"f <b>1</b> 976Ł" ,	"28
··II · · · · · · · · · ·		
· ô · · · · · · · · ·	·"f <b>l</b> 1990Ł" ,	"29
		ers,
· · · Ô · · · Ô · · · · · · · · · · · ·	978Ł"·	"30
	MOUNT	
	Tatil.	*31
· Ô · Ô · Ô "f2009Ł · ,		"32
ŢÕ·Õ·Õ································		
	II	
· Õ · Õ · · · · · · · · · · · · · · · ·	f <b>2</b> 003Ł ",	"33
··fl Ô '! 'Ô Ł ' '"fþ011Ł"' · ·		"34
· Õ ·	· "f <b>2004</b> Ł",	<b>"</b> 35

'¸1 '¸'Õ · · · Õ ·Ù · · ·¸· · · · · '"f2004Ł'" · · · ··· 'f2000Ł'"· · Ô · Ô · Ô · Ô ."f**2**005£ **"**39 ·¸Õ **"41** . Õ...Ô · "f**1**986Ł **42** ·"f**2003**Ł"'

··· · "f2012Ł" · Õ · ¸ · Õ · Õ · !: ."f**2**009Ł" ."f2003ł ·"f**1**997Ł" "f**2002**Ł"" ·"f**1.987**Ł" **"**49 **"50** ·"f**2004**Ł"' **"51** ·"f**2002**Ł"' ⁵² "f2004L" **"53** 

**"54** ·, · Õ · Õ · Õ ·, · · · · · Ø · "fl1998Ł". **"57** . Ô **"58** 

- 1. Susan, j., Ray, I. (1997). **The New York Renaissance Professional Sport,** Football Dedree. P.84.
- 2. Annk, P. (1991). The Psychological and Sociological, Effects of Professional sports on the Wives and Families of Professional Athletes, Degree: PHD, P.196.
- 3. Dontchev, K. (1987). **Motives for the participation of school children in basketball hours at sports schools**, vapors, Nafiziceskate kultura, sofia, Vol. 7.
- Parelius , R. (1983). The troubles with Teaching Under Graduate Problems Arising From Organizational, professional, Colleginal, Client Relationships. The State University, New Jersey.
- 5. John, M. (2004). Obstacles in sport management, DAL-A, 101/02.
- 6. Nitsehke, L., (1999). Bill to waive Certain Duties, **Clears House**, Co-Weekly, Vol. 57 Issue, 24, P401,.
- 7. Doudy, J. & Hirshey, D. (1994). Welcome to our World Cup, **Women sports & Fitness**, Vol.2, Issue.5, P75.
- 8. Roundy Elmo. (1967). Problems of companies needs by men physical education teacher of the secondary level .**Research quarterly**. V.38k nok2 WashingionKd. c. May1967.
- 9. Ekaterini, <u>Patsourakou.(2010)</u>. Perceptions about career termination among Greek female elite athletes. Athletic Insight, Vol 2, Issue. 3.

© Arabic Digital Library. Varinous University

"f**l**Ł

## بسم الله الرحمن الرحيم

الأستاذ الدكتور: .....

تحية طيبة وبعد

OllkUniversit

يقوم الباحث: محمد نواره بدراسة حول اسباب عزوف لاعبين كرة السلة عن ممارسة اللعبة من وجهة نظر للاعبين المعتزلين.

ونظرا لما تملكون من الخبرة العلمية و العملية في هذا المجال يرجى التكرم بتحكيم هذا الاستبيان.

شاكرين لكم حسن تعاونكم

الباحث: محمد نواره

			حور الاداري:	ارًا عال
				55
ملاحظات	غير مناسبة	مناسبة	Uni	الرقم
			عدم وجود الكفاءات العلمية في ادارات الاندية و الاتحاد.	-1
			عدم الاهتمام باللاعب المحلي و استقطاب اللاعب المجنس.	-2
			عدم التنسيق الاداري مع الفريق ،سواء على مستوى النادى او على مستوى الاتحاد.	-3
			الاهتمام و التركيز على لعبة معينه غير لعبة كرة السلة في بعض الاندية المحلية.	-4
			تفضيل اللاعبين كبار السن (الخبرة) عن اللاعبين صغار السن و الناشئين	-5
			التعاقب الإداري في الاتحاد الاردني لكرة السلة.	-6
	A	ich	سوع التخطيط المستقبلي في الاتحاد الاردني لكرة السلة.	-7
	DY		ضعف مستوى الحكام مما ادى الى هبوط مستوى اللعبة وسبب ذلك عزوف اللاعبين عن اللعب.	-8
			عدم الاهتمام بالاندية المغمورة بشكل عام.	-9

## 2- المحور المادي:

ملاحظات		7.11.		äti
مرحطات	غير	مناسبة		الرقم
	مناسبة			
			قلة التمويل المادي للعبة كرة السلة سواء على	-1
			مستوى النادي او على مستوى الاتحاد.	(2)
			:16	/
			عدم وجود الامكانات و الادوات المناسبة و الكافية	-2
			لممارسة اللعبة في معظم الاندية	
			تحول الاندية الكبيره المحلية الى مؤسسات و	-3
			شركات مما ادى الى الاهتمام بأمور اخرى مما	
			اضعف مستوى الأندية.	
			الخوف من المستقبل الرياضي (المهني) لدى	-4
			اللاعب بعد الاعتزال.	
			عدم التطبيقل للاحتراف بالشكل الصحيح من	-5
			الاتحاد و الاندية لقلة التمويل المادي .	
			قلة الشركات الداعمة و الراعية للاتحاد و الاندية.	-6
			اهتمام الاتحاد بأندية العاصمة اكثر من اندية	-7
			الشمال.	
			)	
	A	oici		
	200			
	D			

## 3- المحور الاجتماعي:

ملاحظات	غير	مناسبة		الرقم
	مناسبة	•		
			انقطاع بعض اللاعبين عن اللعب لاسباب دراسية	-1
			سواء في الثانوية العامة او سواء في الجامعة .	
			عزوف بعض اللاعبين عن اللعب بسبب التحول	-2
			الى سوق العمل المحلي او الخارجي .	
			تدني مستوى سمعة لاعبي كرة السلة من وجهة	-3
			نظر المجتمع المحلي (تعاطي الكحول ،تعاطي	
			المواد المنشطة و المخدرة).	
			الاهتمام فقط بمستوى اللاعبات اللاعبين من ذوي	-4
			الطبقة الاجتماعية المرتفعة الدخل	
			عدم وجود المدرب الديمقراطي الذي يتفهم مشاكل	-5
			اللاعبين وهمومهم.	
			ممارسة اللعبة من أجل الهواية فقط.	-6
		4	تذبذب مستوى بعض اللاعبين مما يؤدي الى	-7
		. ×2	خوفهم من الاستمرار في اللعب.	
		. 6	عدم الانسجام مع الزملاء او اللاعبين الجدد و	-8
		1.0	اللاعبين الاجانب (المحترفين، المجنسين).	
	·, C		عدم وجود الدافعية للعب و الاستمرار نظرا	-9
	70,		للعوامل الاجتماعية و الاقتصادية.	
~	0		اهتمام اللاعب بالتدريب فقط وانشغاله عن الاهل و	-10
			الزملاء.	

## 4- المحور النفسي و الصحي:

ملاحظات	غير	مناسبة		الرقم
	مناسبة			, ,
			الخوف من تكرر الاصابة أو الاصابات الدائمة	-1
			عدم وجود معالجین متخصصین و أخصائین من التأهیل الریاضی علی مستوی عالی.	-2
			تقلب مزاجي بين الحين و الاخر مما يجعلني عدوانيا احيانا.	-3
			احساسي بعدم تقدير الاخرين قبل و بعد المباراة.	-4
			عدم التركيز خلال المباراة مما يجعلني مشوشا.	-5
			عدم الاستمرار في اللعبة لامراض صحية مزمنة (دسك،الربو،الام الركبة،).	-6
			عدم الثقة بالنفس و بالمستوى الرياضي مما يؤدى الى الابتعاد عن اللعب.	-7
	Dr. ox	jic Di		

"f**ž**Ł

	- Silv
	Ø
	Catch
C Arabic Digitalli	
Dr. Sol	

# بسم الله الرحمن الرحيم الله وبركاته

تحية طيبة وبعد

بين يديك استبانة تهدف الى التعرف على اسباب عزوف لاعبين كرة السلة عن ممارسة اللعبة .

ارجو قراءة الاستبانة والاجابة عن الفقرات بموضوعية علما ان اعداد هذه الاستبانة جاء لغايات البحث العلمي.

شاكرا لكم حسن تعاونكم

الباحث: محمد نواره

اولاً: البيانات الشخصية:
المؤهل العلمي :
المهنة:
الجنس: ذكر انثى
الحالة الاجتماعية: اعزب متزوج
سنوات ممارسة اللعب:
العمر:
ثانيا المحمر الإداري:

غير	غير	محايد	موافق	موافق	العبارات	الرقم
موافق	موافق			بشدة	اسباب عزوفي عن ممارسة اللعب	
بشدة				.70	کانت:	
					قلة وجود الكفاءات العلمية باللعبة	-1
			. x		في ادارات الاندية و الاتحاد.	
			. 6		قلة الاهتمام باللاعب المحلي و	-2
			210		استقطاب اللاعبين المجنسين.	
		·, C	<b>Y</b>		ضعف التنسيق الاداري مع الفريق	-3
		70,			،سواء على مستوى النادي او	
	1	.0			على مستوى الاتحاد.	
					يعطي النادي اهمية للالعاب	-4
					الاخرى اكثر من لعبتي.	
					تفضيل اللاعبين كبار السن	-5
					(الخبرة) عن اللاعبين صغار	
					السن و الناشئين.	
					كثرة التعاقب الاداري في الاتحاد	-6
					الاردني لكرة السلة.	
					سوع التخطيط المستقبلي في	-7
					الاتحاد الاردني لكرة السَّلة.	
					ضعف مستوى الحكام مما ادى	-8
					الى هبوط مستوى اللعبة .	

## ثالثًا: المحور المادي:

غير	غير	محايد	موافق	موافق	العبارات	الرقم
موافق	موافق			بشدة	اسباب عزوفي عن ممارسة اللعب	,
بشدة					کانت:	
					ضعف التمويل المادي للعبة كرة	-1
					السلة سواء على مستوى النادي او	
					على مستوى الاتحاد.	
					قلة توفر الامكانات و الادوات	-2
				. ` `	المناسبة و الكافية لممارسة اللعبة	
					في معظم الاندية .	
					تحول الاندية الكبيره الى مؤسسات	-3
					و شركات مما ادى الى اضعاف	
		d	010		مستوى الأندية الاخرى.	
		٠. (			القلق من المستقبل الرياضي	-4
		10)			(المهني) لدى اللاعب بعد الاعتزال.	
		(0,			عدم التطبيق للاحتراف بالشكل	-5
					الصحيح من الاتحاد و الاندية لقلة	
					التمويل المادي .	
					تردد الشركات في الدعم و الرعاية	-6
					للاندية .	
					اهتمام الاتحاد بأندية العاصمة اكثر	-7
					من اندية المحافظات الاخرى.	
					دمج الشركات الخاصة مع الاندية	-8
					اضعف المستوى المادي للاندية	
					الاخرى.	

## رابعا: المحور الاجتماعي:

الرقم	العبارات	موافق	موافق	محايد	غيرموافق	غير
	اسباب عزوفي عن ممارسة	بشدة				موافق
	اللحب كانت:					بشدة
-1	انقطاع بعض اللاعبين عن اللعب					
	لاسباب دراسية سواء في					
	الثانوية العامة او في الجامعة .					
-2	عزوف بعض اللاعبين عن اللعب					
	بسبب الانخراط في سوق العمل .					
-3	تدنى سمعة لاعبى كرة السلة من					
	وجهة نظر المجتمع المحلى					
	(تعاطى الكحول ،تعاطى المواد					
	المنشطة و المخدرة ).	.10				
-4	الاهتمام بمستوى	137				
	اللاعبات اللاعبين من ذوي	<b>Y</b>				
	الطبقة الاجتماعية المرتفعة		,XO			
	الدخل.		20			
-5	عدم وجود المدرب الديمقراطي		7			
	الذي يتفهم مشاكل اللاعبين				•	
	و همومهم.				~?	
-6	قلة الانسجام والتفاعل مع					
	اللاعبين الجدد و اللاعبين					
	الإجانب (المحترفين، المجنسين).					
-7	عدم وجود الدافعية للعب و					
	الاستمرار نظرا للعوامل					
	الاجتماعية و الاقتصادية.					
-8	كثرة الانشغال بالتدريب على					
	حساب وقت الأهل و الاصدقاء					

## خامسا:المحور الصحي النفسي:

غير	غير	محايد	موافق	موافق	العبارات	الرقم
موافق	موافق	•		بشدة	اسباب عزوفي عن ممارسة اللعب	15
بشدة					کانت:	0
					القلق من تجدد الإصابات القديمة	-1
					والدائمة .	
					قلة وجود معالجين متخصصين و	-2
					أخصائين في التأهيل الرياضي	
					على مستوى عالي.	
					تقلب مزاجي في المباراة مما	-3
					يجعلني عدوانيا احيانا ولا اتقبل	
					قرارات الحكام و المدرب.	
					احساسي بعدم تقدير الاخرين في	-4
					و بعد المباراة.	
					اشعر انني وصلت لمرحلة الاشباع	<b>-</b> 5
				Jo.	من اللعب	
		4	1,0		الانقطاع عن ممارسية اللعبة	-6
					بسبب امراض صحية مزمنة	
		10)			(دسك،الربو،الام	
		2.			الركبة،).	
		<i>y</i>			ضعف الثقة بالنفس و بالمستوى	-7
(					الرياضي مما يؤدي الى الابتعاد	
					عن اللعب.	
					تذبذب مستوى بعض اللاعبين مما	-8
					يؤدي الى خوفهم من الاستمرار	
					في اللعب.	
					كثرة الجلوس على مقاعد	-9
					الاحتياط.	
					عدم ارتياحي للجهاز التدريبي	-10
					و فقدان الثقة.	

## **Abstract**

Nuwara, Mohammed Ibrahim Yusif. Reasons behind Retired Basketball
Players Reluctance to Play from their point of view. Master Thesis. Yarmouk
University. 2013. Supervisor: Dr. Walid Mardini

The purpose of this study was to investigate the Reasons behind Retired Basketball Players Reluctance to play from their point of view as well as discussing the differences in the samples' views according to their reluctance to play due to age, gender, educational level, martial status and years of playing variables. The sample of the study consisted of (76) male and female players chosen randomly. The researcher adopted the descriptive approach by developing a questionnaire consisting in its final form of (34) items distributed on four domains: the administrative domain (8 items), financial domain (8 items), psyo-health domain (10items). The findings showed that there are no significant statistical differences on all domains according to age, gender and educational level while; there is a big effect for the social reasons in rejecting playing again. Moreover, there is an average effect for the psyohealth domain, administrative reasons and financial reasons to practice playing again.

Based on the findings of the study the researcher recommended the need of taking careful attention to strategic planning and long term planning among Jordanian sports unions especially the basketball union as well as increasing interest in professionalism in a correct manner